

## FICHE D'INVENTAIRE D'ORNEMENTS SACERDOTAUX

Pièces intéressantes de l'inventaire : Chasuble n° 03 – Chape n° 27

## Chasuble n° 01

**Etat :** Bon**Forme :** Violon **Couleur :** Rouge**Mesures :** H 105 cm largeur 70 cm**Tissu de fond :** Damas de fibres mélangées à décor de fleurs**Doublure :** Cotonnade jaune

**Description :** Bande médiane et croix dorsale matérialisées par un galon système de 3 cm, contenant une application de macarons au point de tapisserie polychrome à décor de croix stylisées. Les macarons sont bordés d'un cordonnet jaune.

Dos : Monogramme du Christ traversé d'une croix latine tréflée dans un polylobe

**Compléments :**

Etole            Forme pale – Effilés en fils métalliques dorés  
 Manipule       Forme pale – Effilés en fils métalliques dorés  
 Voile            Bordé d'une dentelle aux fuseaux en fils dorés  
 Bourse           Oui

## Chasuble n° 02

**Etat :** Bon**Forme :** Violon **Couleur :** Violette**Mesures :** H 107 cm largeur 70 cm

**Tissu de fond :** Damas de fibres mélangées à décor de croix grecques feuillues entourées de la couronne d'épines dans un quadrilobe fermé sur 2 côtés par des couronnes.

**Doublure :** Cotonnade violette

**Description :** Bande médiane et croix dorsale matérialisées par un galon doré et une bande de tapisserie au point de croix à décor géométrique, contenant une bande d'étamine ivoire de 6,5 cm appliquée, à décor de dessins géométriques polychromes

**Compléments :**

Etole            Forme évasée – Effilés en fils métalliques dorés  
 Manipule       Forme évasée – Effilés en fils métalliques dorés  
 Voile            Bordé d'une dentelle aux fuseaux en fils dorés  
 Bourse           Oui

Chasuble n° 03



Etat : Mauvais

Forme : Violon

Couleur : Violette

Mesures : H 107 cm largeur 65 cm

Tissu de fond : Satin de fibres mélangées

Doublure : Satinette ivoire

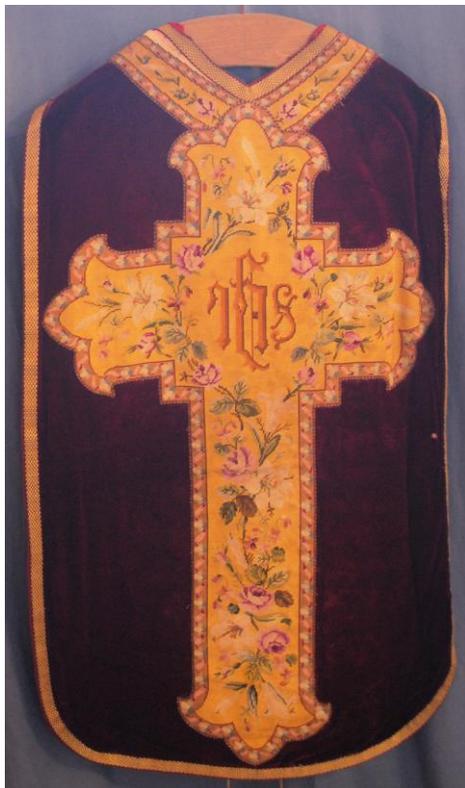
**Description :** Bande médiane et croix dorsale trilobées matérialisées par une frise en broderie cornely et un galon ocre, contenant un décor de fleurs dont une surmontée d'une croix latine tréflée, les fleurs sont ornées de 2 phylactères en satin jaune avec l'inscription « O CRUX AVE – SPES UNICA » (Salut o croix notre seul espoir)

Dos : Monogramme du Christ orné de feuilles de trèfle sur rembourrage en fils métalliques dorés dans un polylobe

**Compléments :**

Etole	Forme évasée – Effilés en fils métalliques dorés. Colletin : dentelle aux fuseaux
Manipule	Forme évasée – Effilés en fils métalliques dorés
Voile	Bordé d'une dentelle aux fuseaux en fils dorés
Bourse	Oui
Pale	Oui

Chasuble n° 04



Etat : Bon

Forme : Violon

Couleur : Bordeaux

Mesures : H 108 cm largeur 70 cm

Tissu de fond : Velours

Doublure : Satinette bordeaux

**Description :** Bande médiane et croix dorsale trilobées et redentée matérialisées par un cordonnet argenté et bordeaux, contenant une application d'une bande de tapisserie jaune au demi-point à décor d'une volute de fleurs de lys et de roses polychromes

Dos : Monogramme du Christ dans les tons de l'ocre

**Compléments :**

Etole	Forme pale – Effilés en fils métalliques dorés
Voile	Oui
Bourse	Oui

Chasuble n° 05



Etat : Moyen

Forme : Violon

Couleur : Or

Mesures : H 110 cm largeur 70 cm

Tissu de fond : Drap d'or

Doublure : Satinette rouge

**Description :** Bande médiane et croix dorsale redentée matérialisées par un galon or de 3,5 cm, contenant une volute de roses sur rembourrage

Dos : l'Agneau aux sept sceaux sur un rayonnement et paillettes comptées dorés

Technique : filé, filé riant, amande et cordonnet

Compléments :

Etole	Forme pale – Effilés en fils métalliques dorés
Manipule	Forme pale – Effilés en fils métalliques dorés
Voile	Bordé d'une dentelle aux fuseaux en fils dorés
Bourse	Oui
Pale	Oui

Chasuble n° 06



Etat : Bon

Forme : Violon

Couleur : Or

Mesures : H 113 cm largeur 68 cm

Tissu de fond : Drap d'or cannetillé et vermiculé

Doublure : Satinette rouge

**Description :** Bande médiane et croix dorsale redentée matérialisées par un galon système ondulé de 4 cm, contenant un décor floral broché polychrome et en broderie cornely

Dos : l'Agneau aux sept sceaux sur un rayonnement doré tissé

Compléments :

Etole	Forme pale – Effilés en fils métalliques dorés. Colletin en broderie Richelieu
Manipule	Forme pale – Effilés en fils métalliques dorés
Voile	Bordé d'une dentelle aux fuseaux en fils dorés
Bourse	Oui

Chasuble n° 07



Etat : Bon

Forme : Violon                      Couleur : Noire

Mesures : H    102 cm            largeur            69 cm

Tissu de fond : Cannelé de fibres mélangées

Doublure : Satinette jaune

**Description :** Bande médiane et croix dorsale matérialisées par un galon de satin jaune de 2,5 cm à décor de croix ocre, contenant une application d'une bande de tapisserie ivoire à décor de croix grecques dans des losanges dans les tons de l'ocre

Dos : Monogramme du Christ dans un médaillon

**Compléments :**Etole                      Forme évasée – Effilés en coton mercerisé  
ocreManipule                Forme évasée – Effilés en coton mercerisé  
ocre

Voile                      Oui

Bourse                    Oui

Chasuble n° 08



Etat : Bon

Forme : Violon                      Couleur : Noire

Mesures : H    96 cm                    largeur            63 cm

Tissu de fond : Satin de fibres mélangées

Doublure : Satinette violette

**Description :** Bande médiane et croix dorsale matérialisées par un galon fond violet de 2,5 cm, contenant une application d'une bande de tapisserie violette au demi-point de croix à décor de dessins géométriques dans les tons de l'ocre et vert

**Compléments :**Etole                      Forme évasée – effilés en coton mercerisé  
violet et jauneManipule                Forme évasée – effilés en coton mercerisé  
violet et jaune

Voile                      Oui

Bourse                    Oui

Chasuble n° 09



Etat : Moyen

Forme : Violon

Couleur : Noire

Mesures : H 97 cm largeur 67 cm

Tissu de fond : Brocatelle

Doublure : Satinette noire

**Description :** Bande médiane et croix dorsale redentée, matérialisées par un galon de coton ivoire de 2,5 cm

Dos : Monogramme du Christ traversé d'une croix latine cléchée dans un médaillon lui-même entouré de fleurs de lys et chardons en broderie cornely ivoire

**Compléments :**

Etole            Forme évasée – effilés en coton mercerisé  
                      écru

Voile            Oui

Bourse         Oui

Chasuble n° 10



Etat : Bon

Forme : Gothique

Couleur : Ivoire

Mesures : H 115 cm largeur 135 cm

Tissu de fond : Fond satin effet damassé

Doublure : Satinette rose

**Description :** Devant et dos croix en tau réalisées par application d'une bande de tapisserie ocre matérialisée par un galon or de 1/2 cm, contenant une succession de fleurs violettes

Dos : Monogramme du Christ

**Compléments :**

Etole            Forme droite – Glands en fils métalliques  
                      dorés

Manipule       Forme droite – Glands en fils métalliques  
                      dorés

Voile            Oui

Bourse         Oui

Chasuble n° 11



Etat : Moyen

Forme : Gothique

Couleur : Ivoire

Mesures : H 117 cm largeur 153 cm

**Tissu de fond :** Damas de fibres mélangées à décor de Alpha et Oméga entouré d'une couronne de branche d'olivier, une lampe à huile avec une hostie et un Christe dans des losanges

**Doublure :** Satinette jaune

**Description :** Devant et dos croix en tau réalisées par application d'une bande de tapisserie jaune de 6 cm bordée d'un cordonnet noir, contenant un décor en candélabre de croix grecques ivoire entre des grappes de raisin

**Compléments :**

Etole	Forme droite – Glands en coton mercerisé jaune
Manipule	Forme droite – Glands en coton mercerisé jaune
Voile	Oui
Bourse	Oui

Chasuble n° 12



Etat : Moyen

Forme : Gothique

Couleur : Blanche

Mesures : H 108 cm largeur 145 cm

**Tissu de fond :** Fibres mélangées**Doublure :** Cotonnade bleue

**Description :** Devant et dos croix en tau réalisées par application d'une bande de cannelé et satin bleue de 8 cm

Dos : Dans un médaillon en velours bleu une étoile entourée du soleil et une flèche terrassant le dragon

Etiquette : Maison Hesse – Ensemblier d'art religieux - Rouen

**Compléments :**

Etole	Forme pointue – Glands bleus
Manipule	Forme pointue – Glands bleus
Voile	Oui
Bourse	Oui

Chasuble n° 13



Etat : Bon

Forme : Gothique

Couleur : Blanche

Mesures : H 137 cm Largeur 190 cm

Tissu de fond : Fibres synthétiques

Doublure : Non doublée

Description : Sans décor

Compléments :

Etole            Forme droite

Chasuble n° 14



Etat : Bon

Forme : Gothique

Couleur : Violette

Mesures : H 117 cm largeur 140 cm

Tissu de fond : Fond satin effet damassé à décor liturgique

Doublure : Satinette jaune

Description Devant et dos croix en tau réalisées par application d'une bande de satin or de 8 cm tissées de croix stylisées violettes

Dos : Monogramme du Christ surmonté d'une croix latine violette dans un ove

:

Compléments :

Etole            Forme droite – Effilés en coton mercerisé  
jaune et violet – Colletin : dentelle à l'aiguille

Voile            Oui

Bourse         Oui

Chasuble n° 15



Etat : Bon

Forme : Gothique

Couleur : Verte

Mesures : H 108 cm largeur 120 cm

Tissu de fond : Damas de fibres mélangées à décor liturgique

Doublure : Satinette jaune

Description : Devant et dos croix en tau réalisées par application d'une bande de tapisserie violette au demi-point de 9,5 cm, contenant une succession de croix pattées jaunes

## Compléments :

Etole	Forme droite – Glands polychromes
Manipule	Forme droite – Glands polychromes
Voile	Oui
Bourse	Oui

Chasuble n° 16



Etat : Bon

Forme : Gothique

Couleur : Verte

Mesures : H 130 cm largeur 180 cm

Tissu de fond : Cannelé synthétique tissage losangé

Doublure : Rayonne rouille

Description : Devant et dos croix en tau réalisées par application d'une bande de velours marron de 5,5 cm

Dos : Monogramme du Christ surmonté d'une croix latine en drap d'or

## Compléments :

Etole	Forme droite – Glands rouille
Manipule	Forme droite – Glands rouille
Voile	Oui
Bourse	Oui

Chape n° 17



Etat : Moyen

Mesures : H 120 cm Envergure 300 cm

Couleur : Violette

Tissu de fond : Brocatelle de fibres mélangées à décor végétal

Doublure : Satinette violette

Description : ORFROIS délimités par un galon système de 3,5 cm

**CHAPERON** : Application d'un quadrilobe écru contenant le monogramme du Christ traversé d'une croix latine dans les tons de l'ocre, ce quadrilobe est situé au centre d'un décor cruciforme. Effilés dorés.

Technique : décor entièrement réalisé au point de tapisserie

Fermail : Oui

Chape n° 18



Etat : Couleurs passées

Mesures : H 115 cm Envergure 290 cm

Couleur : Verte

Tissu de fond : Velours

Doublure : Cotonnade verte

**Description** : ORFROIS matérialisés par un galon rouge, vert et jaune de 4 cm brodé de petites fleurs de fantaisie rehaussé d'un cordonnet or, ce galon est souligné de part et d'autre par un galon doré de 2 cm.

**CHAPERON** : Monogramme du Christ réalisé par un galon vert de 4 cm brodé de petits dessins géométriques avec bouquets de fleurs aux intersections. Bordure : double crête avec effilés

Fermail : Oui

Chape n° 20



Etat : Moyen

Mesures : H 117

Couleur : Noire

Tissu de fond : Velours

Doublure : Cotonnade noire

**Description** : ORFROIS : matérialisés par un galon système ondulé or argenté de 3 cm

**CHAPERON** : Monogramme du Christ appliqué en paillettes comptées sur un galon or dans un cercle rayonnant entièrement en paillettes comptées. Effilés

Fermail : Oui

Chape n° 21



Etat : Moyen

Mesures : H 125 cm Envergure 290 cm

Couleur : Or

Tissu de fond : Satin à effet damassé tissé de quadrilobes à décor végétal

Doublure : Cotonnade rouge

Description : **ORFROIS** : matérialisés par un galon doré de 2,5 cm**CHAPERON** : Application d'un médaillon en satin orange, d'une croix grecque pattée en velours rouge sur laquelle est appliqué « PAX » en drap d'or

Fermail : Oui

Chape n° 22



Etat : Très moyen

Mesures : H 100 cm Envergure 270 cm

Couleur : Violette

Tissu de fond : Brocatelle à décor de quadrilobes végétaux

Doublure : Bougran

Description : **ORFROIS** : matérialisés par un galon système de 3 cm, contenant une bande de satin rose broché d'épis de blé roses et glands**CHAPERON** : Même tissu et même motifs que ceux des orfrois, mais formant un décor à disposition. Effilés dorés

Patte : Oui

Chape n° 23



Etat : Moyen

Mesures : H 116 cm Envergure 290 cm

Couleur : Or

Tissu de fond : Drap d'or

Doublure : Cotonnade rouge

Description : **ORFROIS** : matérialisés par un galon doré de 3 cm, contenant une volute de roses appliquée en fils métalliques dorés sur rembourrage**CHAPERON** : le Pélican en fils métalliques argentés sur un rayonnement de paillettes et fils métalliques dorés, entouré du même décor que celui des orfrois. Effilés en fils métalliques dorés

Fermail : avec verroterie

Chape n° 24



Etat : Bon

Mesures : H 122 cm Envergure 300 cm

Couleur : Ivoire

Tissu de fond : Damas de fibres mélangées à décor de croix grecques pattées et de croix végétales

Doublure : Cotonnade ocre

Description : **ORFROIS** : Simplement matérialisés par un galon système de 3 cm**CHAPERON** : Grosse application du monogramme du Christ souligné d'un fil rouge sur paillettes comptées

Technique : fils, cannetille, paillettes, cordonnet et effilés

Fermail : avec fleur de lys

2 Chapes n° 25



Etat : Très mauvais

Mesures : H 103 cm Envergure 290 cm

Couleur : Ivoire

Tissu de fond : Damas de fibres mélangées à décor de fleurs

Doublure : Cotonnade vieux rose

Description : **ORFROIS** matérialisés par un galon doré de 3 cm, contenant un satin broché de très grosses fleurs violettes et roses avec feuillage doré.**CHAPERON** : Monogramme du Christ dans une couronne d'épines tissée en fils dorés, entouré du même décor que celui des orfrois

Patte : Oui

Chape n° 26



Etat : Usagée

Mesures : H 114 cm Envergure 290 cm

Couleur : Noire

Tissu de fond : Damas de fibres mélangées à décor de gros bouquets de fleurs

Doublure : Percale cirée

Description : **ORFROIS** : Matérialisés par un galon en lames dorées de 2 cm, contenant un satin noir broché de petits bouquets de fleurs vert olive et noir**CHAPERON** : Même tissu et même décor que celui des orfrois

Simple crochet

## Chape n° 27



Etat : Usée

Mesures : H	124 cm	Envergure	290 cm
-------------	--------	-----------	--------

Couleur : Noire

Tissu de fond : Lampas à décor de fleurs et feuillage

Doublure : Cotonnade noire

**Description :** ORFROIS matérialisés par un galon tissé d'un décor géométrique noir sur fond ivoire, contenant un satin noir avec un décor floral réalisé par des perles de jais, fleurs en dentelle noire et galon plissé noir bordé de perles de jais

**CHAPERON :** Même tissu et même décor que celui des orfrois  
Monogramme du Christ en broderie cornely dans les tons de gris et ivoire (broderie usagée). Franges en coton noir et ivoire

Intéressante pour son décor en perles de jais

Simple crochet

## Chape n° 28



Etat : Bon

Mesures : H	123 cm	Envergure	295 cm
-------------	--------	-----------	--------

Couleur : Noire

Tissu de fond : Brocatelle en fibres mélangées, décor de quadrilobes végétaux

Doublure : Satinette noire

**Description :** ORFROIS : matérialisés par un galon tissé de croix noires sur fond gris d e2,5 cm, contenant 2 petits galons verticaux terminés au bas par un dessin architectural de 7 cm dans les tons de gris

**CHAPERON :** Double croix grecque, une en même galon que celui des orfrois et l'autre en reprenant le motif architectural des orfrois, au centre le monogramme du Christ sur un médaillon en satin gris avec rayonnement. Franges en synthétique gris et noir

Fermail : Oui

N°	Vêtements	Couleur	Etat	Photo	Description tissu de fond et décor
29	Etole Pastorale	Noire	Moyen	Oui	<b>Tissu de fond :</b> Cannelé moiré – <b>Forme :</b> Evasée <b>Décor :</b> A la base application d'une croix grecque en galon or. Effilés et 2 glands en coton mercerisé polychrome
30	Etole Pastorale	Noire	Bon	Oui	<b>Tissu de fond :</b> Velours - <b>Forme :</b> Evasée <b>Décor :</b> A la base une croix tréflée rayonnante située au centre d'une volute végétale entourée d'un fil argenté, en broderie cornely. Effilés et 2 glands en fils métalliques dorés

31	Etole Pastorale	Violette	Bon	Oui	<b>Tissu de fond</b> : Damas liturgique – <b>Forme</b> : Evasée <b>Décor</b> : A la base application d'une croix grecque en galon. Effilés et 2 glands en coton mercerisé polychrome
32	Etole Pastorale Réversible	Violette Ivoire	Moyen	Oui	<b>Tissu de fond</b> : Damas liturgique – <b>Forme</b> : Evasée <b>Décor</b> : A la base application d'une croix en galon. Effilés et 2 glands en coton mercerisé polychrome
33	Etole Pastorale Réversible	Violette Ivoire	Très moyen	Oui	<b>Tissu de fond</b> : Cannelé de fibres mélangées – <b>Forme</b> : Droite <b>Décor</b> : <b>Côté ivoire</b> : une croix pattée en drap d'or sur le monogramme du Christ en velours violet bordé d'un galon doré <b>Côté violet</b> : une croix pattée en drap d'or sur le monogramme du Christ en velours ivoire bordé d'un galon doré Effilés et 2 glands en fils métalliques dorés
34	2 Corporaux	Blancs			
35	Pale	Blanche	Bon	Oui	<b>Décor</b> : Au centre une croix grecque fleurdelisée, la pale est bordée d'une petite dentelle
36	Pale	Blanche	Bon	Oui	<b>Décor</b> : Au centre une croix grecque fleurdelisée sur un rayonnement, la pale est bordée d'une broderie Richelieu
37	4 Sous-Nappes	Blanches	Bon		<b>Tissu de fond</b> : Toile de coton
38	Nappe	Blanche	Bon		<b>Tissu de fond</b> : Toile de coton <b>Dimensions</b> : 285 x 97 cm dont 9,5 cm de dentelle mécanique sur une longueur
39	Nappe	Blanche	Bon		<b>Tissu de fond</b> : Toile de coton <b>Dimensions</b> : 210 x 70 cm dont 5 cm de dentelle mécanique sur 3 côtés, jours à fils tirés sur 3 côtés
40	Nappe	Blanche	Moyen		<b>Tissu de fond</b> : Toile de lin <b>Dimensions</b> : 260 x 51 cm dont 13 cm de dentelle mécanique sur une longueur
41	Nappe d'Autel latéral droite	Blanche	Bon		<b>Tissu de fond</b> : Toile de coton <b>Dimensions</b> : 110 x 32 dont 5 cm de dentelle mécanique sur 3 côtés
42	Nappe face au peuple	Blanche	Bon		<b>Tissu de fond</b> : Toile de lin <b>Dimensions</b> : 360 x 98 cm <b>Décor</b> : Broderie anglaise à décor de fleurs, au centre le monogramme du Christ en broderie Richelieu (décor sur une longueur) <b>Sous nappe</b> en toile de coton – 320 x 90 cm, 4 cm de dentelle mécanique sur les 2 largeurs

43	Antependium	Or	Bon	Oui	<p><b>Tissu de fond</b> : Drap d'or</p> <p><b>Dimensions</b> : 165 x 100 cm</p> <p><b>Décor</b> : Au centre monogramme de la Vierge en broderie cornely, entouré d'un semis d'étoiles, les étoiles et le monogramme sont bordés d'un fil métallique doré</p> <p>L'antependium se trouve à la base de l'Autel situé dans la chapelle seigneuriale</p>
44	4 Pentés de dais	Or	Bon		<p><b>Tissu de fond</b> : Drap d'or</p> <p><b>Dimensions</b> : 111 x 31 cm – 92 x 31 cm</p> <p><b>Décor</b> : Les pentés de dais sont entourées d'un galon doré de 4 cm. Effilés en fils métalliques dorés sur une longueur</p>
45	Voile de pupitre	Ivoire	Bon		<p><b>Tissu de fond</b> : Synthétique</p> <p><b>Décor</b> : Une croix latine dorée sur un rayonnement doré</p>
46	4 Voiles de pupitre		Bon		<ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 Violets – 1 Rouge</li> <li>- 1 Vert avec un décor d'une croix latine rouge sur un rayonnement doré</li> </ul>
47	Voile de pupitre d'Autel	Ivoire	Défraichi		<b>Tissu de fond</b> : Damas liturgique
48	2 Couvre Statue	Violet			
49	Pavillon de Ciboire	Ivoire	Bon		<p><b>Tissu de fond</b> : Synthétique – <b>Forme</b> : Ronde</p> <p><b>Décor</b> de Chrismes dont un bordé d'un cordonnnet doré et fil rouge:</p>
50	Bannière	Or	Très mauvais	Oui	<p><b>Thème</b> : La Vierge au croissant terrassant le dragon</p> <p><b>Tissu de fond</b> : Cannelé moiré de fibres synthétiques</p> <p><b>Décor</b> : Mains, tête et pieds en carton, les vêtements sont en drap d'or, la robe en satin or, vêtements et robe parsemés d'étoiles, le voile et le nimbe en drap d'or.</p> <p>La Vierge est entourée d'une volute de lys et de roses reliées par un nœud en broderie en couchure</p> <p><b>Dos</b> : Monogramme de la Vierge et AVE MARIA en broderie en couchure or.</p> <p>La bannière est terminée en lambrequin et des effilés en fils métalliques dorés</p>

51	Bannière	Or	Mauvais		<p><b>Thème</b> : La Vierge à l'Enfant</p> <p><b>Tissu de fond</b> : Drap d'or</p> <p><b>Décor</b> :. Mains, visages et pieds sont en carton. Une crête métallique souligne le bord de ses vêtements. La Vierge est entourée de fleurs faites en lames or, avec une verroterie de couleur au coeur des fleurs</p> <p><b>Dos</b> : Monogramme de la Vierge faite en lames or</p> <p>La bannière est terminée en pointe, effilés en fils métalliques dorés</p>
52	Drap Mortuaire	Noir	Moyen	Oui	<p><b>Tissu de fond</b> : Velours</p> <p><b>Dimensions</b> : 250 x 185 cm</p> <p><b>Décor</b> : Le velours est tissé d'un semis de larmes et de flammes. Une grande croix de 36 cm en velours ivoire tissée du même semis de larmes et flammes.</p> <p>Cette croix est bordée d'un galon système ondé or argenté de 5 cm. Au centre de la croix application d'une croix de Malte entourée de la couronne d'épines en différents fils dorés : lames, filé, filé riant et crête</p> <p><b>Doublure</b> : Percalé glacée noire</p>
53	Tenture	Noire			<p><b>Tissu de fond</b> : Velours de soie</p> <p><b>Dimensions</b> : 246 x 82 cm</p> <p><b>Décor</b> : La tenture est bordée d'un galon système ondé de 5 cm sur une longueur et d'un galon système de 3 cm sur les 3 autres côtés</p> <p>Au centre : une Croix de Malte réalisée en galon doré de 1,5 cm</p> <p><b>Doublure</b> : Toile noire</p>

Serait à brûler : Voile huméral ivoire

#### Photos de détail et divers



Etoles pastorales n°31 & 29



Etole pastorale n°30



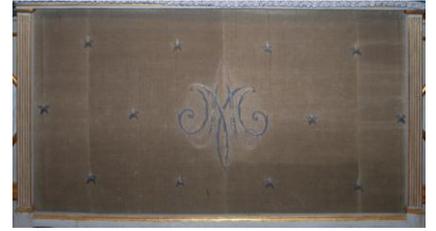
Etoles pastorales n°33 & 32



Pale n° 35



Pale n° 36



Antependium n° 43



Bannière n° 50



Bannière n° 51

